

(BESCHWINGT/NICHT ZU SCHNELL)

LA PETITE JEANNE

MARTINE LENOBLE

INTRO C C/B Am Am/G

A C G(SUS4) C G(SUS4) C /D /E F

F B° Em7 A7 ^{1.} D7 G

^{2.} Dm7 G7 C **B** Gm7 C7

Gm7 C7 F F6

F F6 A7

D7

G(SUS4) G7

3X MIT INTRO --- CODA

F B° Em7 A7 Dm7 G7 C

F B° Em7 A7 Dm7 G7 C

RIT.

LA PETITE JEANNE

MARTINE LENOBLE

LA PETITE JEANNE EST PARTIE
SON CARTABLE REMPLI
ACCROCHÉ DANS LE DOS
SES CHEVEUX MI LONGS NATTÉS
SON MANTEAU BLEU CIRÉ
SA SŒUR À SES CÔTÉS
ELLES PAPOTENT COMME DEUX PIES
DEVANT LA PÂTISSERIE
RÊVENT DE CROISSANTS CHAUDS
ELLES AIMERAIENT MIEUX C'EST CERTAIN
FAIRE DE LA PÂTE À PAIN
OU DES PETITS GÂTEAUX
LORSQUE SIX HEURES ONT SONNÉ
ELLE RÊVAIT QU'ELLE ÉTAIT
DEVENUE UNE FÉE
QUI D'UN COUP DE BAGUETTE MAGIQUE
FERAIT DES MATHÉMATIQUES
DE LA PÂTE À MODELER
OU UNE CRÈME PRALINÉE
COMME LE CHEMIN EST BARBANT
POUR OCCUPER LE TEMPS
ELLES S'INVENTENT UNE VIE
MARIÉES AU PRINCE CHARMANT
UNE RIBAMBELLE D'ENFANTS
ET UN TOIT À PARIS
ELLES SERONT BIEN SÛR ACTRICES
DANSEUSES ILLUSIONNISTES
OU MARCHANDES DE BONBONS
ET SUCERONT ÇA C'EST SÛR
SANS SOUCIS SANS MESURE

DE L'ANIS ET DU ZAN
SI DEVANT LA PHARMACIE
ELLES RENCONTRENT DEUX FILLES
DONT ELLES SE MOQUENT UN PEU
ELLES ROUGIRONT JUSTE APRÈS
EN PASSANT À CÔTÉ
DU PLUS BEAU DU LYCÉE
IL LES FAIT TOUTES RÊVER
ON S'EMBRASSE SOUS LE PRÉAU
ON S'RACONTE LES RAGOTS ON SE DRAGUE
ET C'EST BIEN
MAIS QUAND LA CLOCHE VA SONNER
IL FAUDRA PATIENTER
DEUX OU TROIS HEURES AU MOINS
ET REFAIRE LE CHEMIN
LA PETITE JEANNE A GRANDI
ET SON SAC REMPLI
BALLOTTE DANS LE DOS
DES SOUVENIRS PLEIN LES YEUX
DES AMOURS DES AVEUX
DES VINGT ET DES ZÉROS
ET LORSQUE LES MATINS SONT FROIDS
ELLE REPENSE PARFOIS À CE JOLI DUO
QUAND À CÔTÉ DE SA SŒUR
LE BONHEUR ÉTAIT SIMPLE
COMME UN CROISSANT AU BEURRE
QUAND À CÔTÉ DE SA SŒUR
LE BONHEUR ÉTAIT SIMPLE
COMME UN CROISSANT AU BEURRE.